

「教育部 97 學年度第 1 學期優質通識教育課程計畫
期末成果報告」(C 類)

計畫名稱：庶民歷史—台灣民眾的宗教與信仰

計畫主持人：王見川（南台科技大學通識教育中心）

計畫期程：2008 年 9 月 1 日至 2009 年 1 月 31 日

指導暨補助單位：教育部顧問室「全球化下的台灣文史藝術計畫辦公室」

「教育部 97 學年度第 1 學期優質通識教育課程計畫
期末成果報告」(C 類)

計畫名稱：庶民歷史—台灣民眾的宗教與信仰

計畫主持人：王見川（南台科技大學通識教育中心）

計畫期程：2008 年 9 月 1 日至 2009 年 1 月 31 日

指導暨補助單位：教育部顧問室「全球化下的台灣文史藝術計畫辦公室」

目 錄

一、班級修課人數及分組方式-----	2
二、課程進度表及課程內容-----	2
三、課程教案-----	3
四、課程進行中的照片-----	4
五、教學助理的工作方式與進行概況-----	5
六、網頁或部落格-----	5
七、執行成果分析-----	5

「庶民歷史：台灣民眾的宗教與信仰」期末報告

一、 班級修課人數及學生分組方式：

選修本課程的學生共 55 人，期中考後一名學生因考試成績不及格，申辦休學，故目前上課人數是 54 人，共分九組，每組 6 人。原則上，本班學生採自願選擇組別。若不滿 6 人或超過 6 人，由老師（我）協調補人或換組。

二、 課程進度表及課程內容：

週 別	單 元 名 稱
第 1 週	概論
第 2~3 週	原住民的宗教與信仰
第 4 週	欣賞原住民祭典影帶
第 5~7 週	介紹漢人宗教、信仰的重心
第 8~9 週	田野調查（分三梯次進行）
第 10~12 週	介紹漢人信仰的主要神明
第 13 週	回顧田野情況
第 14 週	欣賞神明介紹影片
第 15~16 週	分組報告
第 17 週	檢討

第一週：概論，講述本課程的設計目標、進行方式。

第二、三週：講述原住民的宗教與信仰：分別以平埔族的西拉雅族巫師、拜壺、拜太祖；高山族的阿美族、泰雅族為例，陳述原住民的傳統信仰以及變遷、改宗基督教的情形。

第四週：欣賞原住民祭典影帶，以矮靈祭、飛魚祭、祖靈祭為例，補充說明原住民宗教與信仰。

第五、六、七週：介紹漢人宗教、信仰的重心：寺廟的建立與漢人移墾的關連，如村庄的形成、庄廟的建立過程及其功能。

第八、九週：田野調查，因經費、學生時間配合等問題，故分三梯次進行，一次是到台南市「祭典武廟」、「大天后宮」，一次到「開元寺」，一次去「姑婆廟」。到達目的地，先做解說、導覽，後由學生提問、參觀、抽籤、擲筊等實作，最後聚餐討論。

第十、十一、十二週：介紹漢人信仰的主要神明：如觀音、關帝、玉皇大帝、玄天上帝、哪吒。

第十三週：回顧田野情況。

第十四週：觀賞台灣主要神明影像、圖像，加深學生對神明的認識。

第十五、六週：這二週由學生分組報告，每組 15-20 分，計九組，分別是討論風水、建築、神明、寺廟、乩童、陣頭、媽祖、建醮、抽籤等課題。

第十七週：檢討上課、田調及報告的情況。

三、課程教案：

一般教學演示 教案 (Lesson Plan) (文字式)

編寫人：王見川 服務單位：南台科大 職稱：助理教授

適用對象：大學部四年級(二技)

演示日期：97年12月24日 地點：T308

科目名稱：庶民歷史

單元名稱：分組報告

教學目標：1.培養學生對台灣民眾宗教信仰的基本認識與研究。
2.使學生了解寺廟的基本結構及籤詩、擲筊的操作情況。
3.讓學生領略專題報告、討論的情況。

教學媒體：投影機、筆電。

教學過程：

一、準備活動(3-5分鐘)

按分組方式，由學生報告台灣民眾信仰的不同面向，以備討論。

二、發展活動(約40分鐘)

- 1.先由學生放投影片，介紹其研究主題內容。
- 2.再放相關圖像的投影片。
- 3.接著詢問學生觀看心得。
- 4.質問各組的發現。
- 5.舉例說明這些報告的優、缺點。

三、綜合活動(3-5分鐘)

- 1.圖示風水並解釋其原理。
- 2.教學生模擬陣頭展演，並解釋其基本原理。

說明：本教案係以一節(長度50分鐘)之時間分配。

四、 課程進行中的照片：



五、 教學助理的工作方式與進行概況

教學助理在電腦、投影機等方面，極具專業，所以請其協助同學製作報告、以及修剪上課所需播放之影片，並輔助老師製作最後檢討上用的教具等教材。

六、 網頁或部落格：

網頁設計

網站所需的資料，由老師提供，包含最新消息、課程大綱、課程講義、上課紀錄、民間信仰名著介紹、認識神明、寺廟圖、宗教符像圖、地獄圖、籤詩、宗教文物、留言板與討論區等這些資訊，運用網路，以最快速的方式帶給學生們最新的消息。

運作概念

會不定期的更新資訊，上課進度若有落後，可以利用此網頁，再補充給同學們。

互動方式

透過留言板和論壇的方式，可以與學生們做近距離的接觸，文論是對課程內容有所疑問、成績處理方式、或是學習上的問題，都很歡迎學生們利用此網站。

七、 執行成果分析：

本計畫執行後所得的主要成就是學生具備田野調查的基本知識，成為地方寺廟或宗教活動的導覽者與記錄者。其對地方傳統文化或陣頭的介紹、保存貢獻甚大，尤其是對「休閒」、「視傳」等科系學生，更提供其實習、展現創意、規劃的機會與訓練。至於執行情況與計畫書之差異在預定田野、學者座談的經費被刪除，無法更全面、深入進行課程，減低本課程的深度與廣度。建議以後若有編列田野或邀請學者專家座談費用，教育部不應刪除，可刪影片、雜費等費用，這樣既保留計畫的特點，亦不會造成經費負擔！